

L'Inde avec *Perspectives* *Asiennes*

Mumbai, Pune et Ahmedabad

20 février / 9 mars 2026

Notre programme

- MUMBAI (20 - 22 février 2026)
- PUNE (23 février – 1^{er} mars 2026)
- AHMEDABAD (1^{er} – 8 mars 2026)





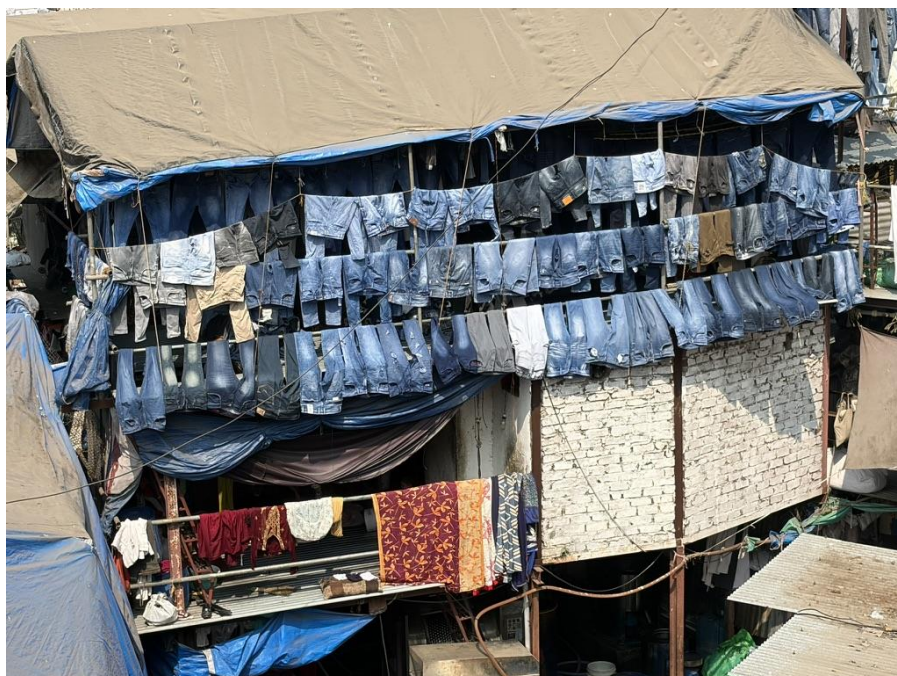
MUMBAI

Quel dommage de n'être resté que 2 jours à Mumbai !

Après un chaleureux accueil à l'aéroport par nos hôtes respectifs, le samedi en famille nous a permis de découvrir la chaleur humide, la pollution, la circulation au klaxon (vive le rickshaw si on n'est pas cardiaque), la foule et ses couleurs : quel dépaysement génial !

Le dimanche, retrouvaille avec le groupe pour une visite de la ville en minibus avec la porte de l'Inde, le Jardin Kamala Nehru, la très belle architecture du Mumbai city museum et l'incroyable pressing à ciel ouvert, pour finir la journée avec une super soirée indienne et la découverte de leur délicieuse cuisine...

MUMBAI





PUNE

La ville universitaire pour notre semaine “intello”!

Après une arrivée en train (impeccable la SNCF indienne) et un accueil de nos familles toujours aussi chaleureux, une 1^{ère} journée de découverte patrimoniale de la vieille ville avec une splendide démonstration de danse traditionnelle et une 2^e journée au musée d’art indien Zhapurza au bord d’un lac où nous avons été reçus comme des princes.

Ensuite, un très intéressant 3^e jour au département de langues étrangères et au collège Ferguson sans oublier une super visite du journal local.

Enfin, l’excursion en minibus vers le village de Jejuri avec l’extraordinaire découverte du temple de Khandola et l’adorable spectacle des enfants de l’école primaire de Vanasthali.

Et pour finir, journée aux fourneaux pour notre soirée française...

PUNE





AHMEDABAD

Quel beau kaleidoscope d'histoire, d'art, de culture et de modernité !

Après un vol sans histoire, délicieux cocktail d'accueil de nos hôtes le dimanche avant une semaine de découvertes non stop :

Lundi, l'incontournable ashram de Gandhi, l'enfant du pays, le temple Jain Hatheesing et le contraste avec l'Atma house de Le Corbusier,

Mardi, en route pour Patan et son superbe réservoir sculpté, l'habileté de ses tisseurs de sari et la nuit tombante sur le temple du soleil.

Après un mercredi multicolore avec la fête des couleurs en famille, un jeudi culturel avec l'Indology museum, l'université d'architecture et le très surprenant Amdavad in Gufa, sorte de caverne moderne entièrement peinte.

Le vendredi, nous avons déambulé dans la vieille ville avec une sympathique guide locale avant notre traditionnelle soirée française ; pour terminer, le samedi, avec une école maternelle avant-gardiste, le musée de poteries anciennes Vechaar et la grande mosquée Makarba au moment de la rupture du jeûne avec de très gentilles invitations à partager le repas.

Le dimanche, nous faisons tous nos adieux à nos familles d'adoption et à l'Inde avec l'envie d'y repartir l'année prochaine : la formule de Perspectives Asiennes nous a tous conquis !

AHMEDABAD

